



QUIMPER  
CONSERVATOIRE  
MUSIQUE • THÉÂTRE

KEMPER  
SKOL  
SONEREZH • C'HOARIVA

PROGRAMME CULTUREL

PROGRAMM SEVENADUREL

SEPTEMBRE 2023 - FÉVRIER 2024  
GWENGOLO 2023 - C'HWEVRER 2024

VILLE DE  QUIMPER



**SEPTEMBRE // GWENGOLO**

Visites en musique de l'auditorium ..... 3  
 L'harmonie en concert pour la virade de l'espoir de Plomelin ..... 3

**OCTOBRE // HERE**

Les rendez-vous des pianistes..... 4  
 Spectacle participatif *Du bois sous les pieds* et  
 atelier de danses percussives nord- atlantique .....4  
 De la musique dans les arbres.....5  
*Le son de l'arbre* .....5

**DÉCEMBRE // KERZU**

Concerts de Noël.....6  
 Saison musicale classique : #1 Schubert .....6  
 Répétition publique – Saison musicale classique : #1 Schubert.....6  
 Conte musical *Le luthier*.....7  
 Apéro Jazz : concert & jam session avec les élèves du Conservatoire ..... 7

**JANVIER // GENVER**

Restitution stage de mime avec Jean-Claude Cotillard ..... 9  
 Concert de l'orchestre symphonique dans le cadre de la Nuit des Conservatoires ..... 9  
 Fest Deiz et cabaret..... 10

**FÉVRIER // C'HWEVRER**

Moment musical et théâtral au Musée ..... 11  
 Saison musicale classique : #2 Quatuor à cordes ..... 11  
 Représentation scolaire saison musicale classique : #2 Quatuor à cordes ..... 11  
 Musique romantique allemande ..... 13  
 Projection et lecture théâtralisée *Il suffira d'une étincelle* ..... 13  
 Conférence sur Kristen Noguès par Tristan Le Govic ..... 14

**INFORMATIONS PRATIQUES** ..... 16

Et aussi / Tarifs / Lieux / Calendrier

**Osons la musique !****JOURNÉES EUROPÉENNES  
DU PATRIMOINE**

Le Conservatoire sera partie prenante de cette manifestation nationale en lien avec la Maison du patrimoine qui a choisi de faire découvrir la chapelle des Jésuites aujourd'hui reconvertie en auditorium du Conservatoire.

**Élèves en scène****VISITES EN MUSIQUE DE L'AUDITORIUM**

Samedi 16 septembre de 14h45 à 16h  
et de 16h à 17h – Auditorium du  
Conservatoire (5 place Claude-Le-Coz)

Des élèves pianistes de Nicole Noël feront résonner la chapelle de Jésuites de sonorités musicales tandis que les guides conférenciers de la Maison du patrimoine dévoileront les secrets de ce monument prestigieux du patrimoine architectural et historique de Quimper, devenu depuis lieu de culture dédié au spectacle vivant.

E-réservation sur [quimper.bzh](http://quimper.bzh) 

**Élèves en scène****L'HARMONIE EN CONCERT  
POUR LA VIRADE DE L'ESPOIR DE PLOMELIN**

Dimanche 24 septembre à 14h  
Parc de Kerguel – Plomelin

Participation du Conservatoire à la 1<sup>re</sup> édition à Plomelin des Virades de l'espoir, événement national, organisé par l'association « Vaincre la Mucoviscidose ». Venez écouter les musiciens de l'harmonie du Conservatoire sous la direction de Thomas Besse qui partageront leur souffle pour cet événement festif et familial.

Sans réservation, entrée libre

## RDV art et culture

## LES RENDEZ-VOUS DES PIANISTES

Un samedi par trimestre de 16h à 17h30

Conservatoire – Salle Marie-Jaëll

Dates : 7 octobre, 13 janvier, 6 avril

Sur une thématique différente à chaque séance (compositeur, technique pianistique, etc). Avec la participation des grands élèves de la classe de Nicole Noël.

► 7 octobre : la musique espagnole  
(Albeniz, Granados, Turina, Monpou, etc.)

► 13 janvier : l'art du toucher  
comment enrichir sa palette sonore

Tout public / Sans réservation

Entrée libre dans la limite des places disponibles

## LE TEMPS DE L'ARBRE

Le Conservatoire est partenaire de l'édition 2023 du festival *Le temps de l'arbre*. La ville de Quimper vous invite à venir découvrir les expositions et nombreuses manifestations consacrées aux arbres et à la biodiversité organisées dans ce cadre.



## RDV art et culture

MUSIQUE ET STEP DANCE D'ÉCOSSE  
ET DE NOUVELLE-ÉCOSSESPECTACLE PARTICIPATIF « DU BOIS  
SOUS LES PIEDS » ET ATELIER DE DANSES  
PERCUSSIVES NORD- ATLANTIQUES

Dimanche 8 octobre de 17h à 18h  
Auditorium du Conservatoire  
(5 place Claude-Le-Coz)

Le «bois» se révèle un élément sonore essentiel des danses percussives traditionnelles nord-atlantiques. Les suites interprétées par Clara Canesse (danse) et Yann Cariou (cornemuse) seront ponctuées de temps d'initiation.

Ancrée depuis plusieurs siècles dans le contexte de la musique et de la danse traditionnelle nord-atlantique, le step dance est une danse percussive intimement connectée au jeu instrumental grâce à une complicité rythmique entre les pas et la mélodie.

Venez découvrir et vous initier à ce répertoire, au travers de l'utilisation et de la résonance du « bois ».

Tout public, à partir de 8 ans

E-réservation sur [quimper.bzh](http://quimper.bzh) ▶

**Nouveau** : création d'un atelier tout public de danse percussive nord-atlantique à compter du 18 novembre 2023, le samedi de 10h à 11h au Conservatoire.

## Élèves en scène

### DE LA MUSIQUE DANS LES ARBRES

Samedi 14 octobre de 16h à 17h

Médiathèque Alain-Gérard

#### CONCERT D'ÉLÈVES PIANISTES

##### « CE QUE L'ARBRE DONNE À L'HOMME »

« Ce que l'arbre donne à l'homme » : tel le tronc de l'arbre que s'épanouit à travers ses branches, l'architecture d'une œuvre musicale structure la pensée et permet ainsi à l'idée musicale de se développer, comme par exemple un thème avec ses variations. Mais on ne peut s'empêcher aussi de penser à la définition que Liszt faisait du rubato de Chopin.

#### CHŒUR D'ENFANT DOMINO

##### ET CHŒUR JAZZ « IN THE MOOD »

Un vieux poirier, un beau pommier... Entre jazz et chanson, venez entendre nos graines de chanteurs, pour quelques notes bien mûres !

*Tout public / Entrée libre dans la limite des places disponibles*

*E-réservation sur [quimper.bzh](http://quimper.bzh)*

## CONCERT PRO

### LE SON DE L'ARBRE

Samedi 21 octobre de 20h à 21h15

Le Terrain Blanc – Maison Pour Tous (MPT) de Penhars

Rencontre musicale sur des instruments en bois du monde. À cordes, à vent ou à percussions, des musiciens bretons et du Moyen-Orient pourront vous présenter les bois qui composent leurs instruments, tout en croisant leurs répertoires et leurs cultures traditionnelles dont le propos musical est orienté vers l'arbre.

Équipe artistique : Ali Topcuoglu – Saz  
Yann Cariou – Flûtes traversières  
Goulven Hénaff – Bombardes  
Thibault Niobe – Guitares  
Quentin Juillard – Batterie et percussions  
Elèves du Conservatoire (sous-réserve)  
*Tout public / Entrée libre dans la limite des places disponibles*  
E-réservation sur [quimper.bzh](http://quimper.bzh)



Osons la musique !

RÉPÉTITION PUBLIQUE – SAISON MUSICALE CLASSIQUE : #1 SCHUBERT

Vendredi 1<sup>er</sup> décembre à 14h30

Le Terrain Blanc – MP T de Penhars

Répétition générale publique à destination des publics de Quimper et Quimper Bretagne Occidentale

- ▶ scolaires : écoles élémentaires / collèges
- ▶ projets inclusifs du Conservatoire : Ehpad et autres structures médico-sociales du territoire

Réservé au public scolaire et aux bénéficiaires des projets inclusifs (Ehpad et autres structures médico-sociales du territoire)

Effectuer les demandes de pré-inscriptions des groupes sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶

Élèves en scène

CONCERTS DE NOËL

Samedi 2 décembre

Deux programmes : de 16h à 17h et de 18h à 19h (durée : 1h)

Le Terrain Blanc – MP T de Penhars

Orchestres, ensembles de classes, pianistes, musiciens traditionnels, chanteurs et chanteuses et comédiens joueront deux programmes différents.

Tout public / Entrée libre dans la limite des places disponibles  
Réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶

CONCERT PRO

Osons la musique !

SAISON MUSICALE CLASSIQUE : #1 SCHUBERT

Dimanche 3 décembre de 17h à 18h

Le Terrain Blanc – MP T de Penhars

Premier rendez-vous de la série de concerts professionnels proposés par les enseignants du Conservatoire.

Les professeurs ont choisi de mettre Schubert à l'honneur pour leur premier concert de l'année. Le trio Opus 100 y tiendra le rôle central avec son second mouvement qui est sans aucun doute une des pièces de musique de chambre les plus connues du grand public et qui témoigne d'un génie exceptionnel de la composition.

Émilie Fichter (piano), Nolwenn Visset (violon), Guillaume Fichter (violoncelle)

Tout public / Entrée libre dans la limite des places disponibles – Réservation sur [conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶



CONCERT PRO

RDV art et culture

Osons la musique !

CONTE MUSICAL

LE LUTHIER

Samedi 16 décembre  
de 10h15 à 11h et de 11h15 à 12h  
Conservatoire – Salle théâtre

Les enseignants du Conservatoire proposent un conte musical autour du thème de Noël.

Ce conte raconte comment un luthier peut avec le bois d'un grand arbre, construire les instruments du quatuor à cordes et la guitare.

Avec un soupçon de magie, il devrait pouvoir faire entendre d'incroyables mélodies...



Équipe artistique avec :  
Jean Pierre Cuisinier (guitare),  
Guillaume Fichter (violoncelle),  
Kevin Le Bars (musicien intervenant),  
Nolwenn Visset (violon),  
Pauline Chevriot (alto)

Public familial, à partir de 4 ans

Réservation sur  
[conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh)

Représentation scolaire à destination  
des classes de maternelles de Quimper :  
lundi 18, mardi 19 et jeudi 21 décembre  
(à 9h15 et à 10h15)

Élèves en scène

APÉRO JAZZ : CONCERT & JAM SESSION  
AVEC LES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE

Samedi 16 décembre à partir de 18h30  
La Baleine Déshydratée

En partenariat avec La Baleine Déshydratée, la Jam s'installe dans le quartier de Locmaria à Quimper. Accompagnés par des musiciens professionnels invités, les élèves du département jazz se produisent sur scène et présentent un répertoire de standards arrangés spécialement pour l'occasion. À l'issue du concert, la scène est ouverte aux musiciens du territoire afin de favoriser les échanges et rencontres avec l'ensemble des participants.

Tout public / Sans réservation, entrée libre  
dans la limite des places disponibles



Élèves en scène

**RESTITUTION STAGE DE MIME  
AVEC JEAN-CLAUDE COTILLARD**

Dimanche 21 janvier à 17h  
Conservatoire

Restitution du stage de mime animé les samedi 20 et dimanche 21 janvier par Jean-Claude Cotillard pour les élèves comédiens de Katia Ogorodnikova.

*Tout public / Entrée libre dans la limite des places disponibles*

**JEAN-CLAUDE  
COTILLARD**

Maître de théâtre gestuel, ancien directeur et professeur d'art dramatique de l'École supérieure d'art dramatique à Paris (ESAD). Comédien, metteur en scène. Il est également le père et le professeur de théâtre de Marion Cotillard. Très sollicité en tant qu'artiste-intervenant par les grandes écoles d'Europe et au-delà.

Jean-Claude Cotillard possède une maîtrise exceptionnelle de son art : il a fait découvrir, avec beaucoup de générosité et une grande simplicité, de nouvelles techniques à nos élèves.



Élèves en scène

**CONCERT DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE**  
CONCERT PROPOSÉ DANS LE CADRE DE  
LA NUIT DES CONSERVATOIRES (ÉVÈNEMENT  
NATIONAL ORGANISÉ PAR LA SPEDIC)

Vendredi 26 janvier à 20h  
Le Terrain Blanc – MP T de Penhars

Après une année dédiée à la musique de film et au cinéma, le programme redevient classique afin de profiter des couleurs et nuances si diversifiées et infinies que permet cette formation.

Cette année, le violoncelle sera à l'honneur dans une partie du programme avec un mouvement de concerto interprété par une élève du Conservatoire.

*Tout public*  
*E-réservation sur*  
*[conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh)* ▶

## Élèves en scène

### FEST DEIZ ET CABARET

Dimanche 28 janvier de 15h à 18h

Le Terrain Blanc – MP T de Penhars

Durant trois heures, se succéderont, simultanément et sans interruption, dans deux salles séparées, des programmes de musique à écouter d'une part et de la musique pour danser d'autre part, au son de harpes, cornemuses, bombardes, chants dans la danse...

Une belle occasion d'entendre des musiciens presque novices côtoyer des instrumentistes déjà bien confirmés pour certains, qui viennent à cette occasion « tester » de nouveaux répertoires, de nouvelles formes musicales. Le public aura la possibilité de passer d'une salle à l'autre, ou de faire une pause pour se restaurer avant de se replonger dans la musique.

Après-midi idéal pour tout public initié ou novice désirant écouter de la musique sur une chaise ou la danser.

*Tout public / Entrée libre dans la limite des places disponibles*



## CONCERT PRO

Osons la musique !

SAISON MUSICALE CLASSIQUE :  
#2 QUATUOR À CORDESSamedi 3 février à 20h  
Le Terrain Blanc – MP T de Penhars

Deuxième rendez-vous de la série de concerts professionnels proposés par les enseignants du Conservatoire.

Concert autour du quatuor avec une dimension pédagogique pour faire comprendre ce qu'est un quatuor, le rôle des instruments, etc.

Au programme : Pachelbel et Mendelssohn.

Équipe artistique : Pauline Chevriot (alto),  
Nolwenn Visset (violon),  
Guillaume Fichter (violoncelle)

Tout public / Entrée libre dans la limite  
des places disponibles

E-réservation sur  
[conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶

## Élèves en scène

## MOMENT MUSICAL ET THÉÂTRAL AU MUSÉE

Dimanche 11 et mercredi 14 février  
Musée des beaux-arts

Des élèves comédiens, flutistes et pianistes vous proposeront de courtes prestations musicales et des performances pour un après-midi inspiré par René Iché et la littérature surréaliste\*. Cette période majeure de la création a nourri nombre d'artistes. Les élèves transmettent à leur tour cet univers empli d'imaginaire et d'audace.

> Moment musical au Musée  
Dimanche 11 février de 14h à 17h30  
Avec les élèves flutistes et pianistes.

> Moment théâtral au Musée  
Dimanche 14 février de 16h à 16h30  
Avec les élèves comédiens.

\* *Fragments surréalistes, René Iché et les poètes* : exposition temporaire du Musée des beaux-arts de Quimper, présentée du 23 novembre 2023 au 19 février 2024

## Osons la musique !

REPRÉSENTATION SCOLAIRE  
SAISON MUSICALE CLASSIQUE :  
#2 QUATUOR À CORDESVendredi 16 février à 14h30  
Le Terrain Blanc – MP T de Penhars

Répétition générale publique à destination des publics de Quimper et Quimper Bretagne Occidentale.

- ▶ scolaires: écoles élémentaires/collèges
- ▶ projets inclusifs du Conservatoire : Ehpad et autres structures médico-sociales du territoire

Réservé au public scolaire et aux bénéficiaires des projets inclusifs (Ehpad et autres structures médico-sociales du territoire)

Effectuer les demandes de pré-inscriptions des groupes sur  
[conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶





### Élèves en scène

## PROJECTION ET LECTURE THÉÂTRALISÉE IL SUFFIRA D'UNE ÉTINCELLE

Durant le Festival QIFF organisé par Gros Plan, entre le mardi 13 et le dimanche 18 février  
Novomax – Pôle Max-Jacob

L'association Gros Plan organise chaque année un concours de scénarios de films court ouvert aux jeunes de moins de 26 ans résidant en Bretagne. L'originalité de ce projet réside également dans sa dimension collaborative et pédagogique, qui sollicite tous ceux qui souhaitent y participer : jeunes, étudiants, amateurs de cinéma. Le film réalisé est diffusé en avant-première lors du QIFF, festival de cinéma de Quimper.

Lors du QIFF 2024 qui se déroulera du 13 au 18 février 2024, venez découvrir le court métrage Il suffira d'une étincelle, de Timothée Grall, lauréat du concours 2023 !

*La projection, en présence de l'équipe, sera suivie d'une lecture théâtralisée du scénario par les élèves comédiens de Katia Ogorodnikova.*

Tout public / Infos et réservation :  
[www.gros-plan.fr](http://www.gros-plan.fr) ▶



QUIMPER IMAGES & FILMS FESTIVAL  
DU 10 AU 16 FÉVRIER 2021

### Élèves en scène

### Osons la musique !

## MUSIQUE ROMANTIQUE ALLEMANDE

Samedi 17 février à 18h  
Le Terrain Blanc – MP T de Penhars

« La musique romantique » traduit et exprime les émotions, les sentiments et les passions humaines. C'est dans le répertoire allemand que seront choisies les œuvres abordées par les élèves de la classe de chant et le chœur Calligramme. Les compositrices et compositeurs mis à l'honneur seront F. Schubert, C. Schuman, R. Schumann, F. Mendelssohn, J. Brahms... Les élèves se produiront en tant que soliste, en duo, trio, en ensemble et/ou en chœur accompagnés au piano, instrument roi de cette époque musicale.

*Ce concert vocal permettra d'aborder le répertoire romantique de la musique du 19<sup>e</sup> siècle. Avec les élèves chanteurs et du parcours voix et le chœur Calligramme.*

Tout public – E-réservation sur  
[conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh) ▶

## CONFÉRENCE ILLUSTRÉE SUR KRISTEN NOGUES PAR TRISTAN LE GOVIC

Samedi 17 février à 15h  
Médiathèque Alain-Gérard

Dans le cadre de sa thèse de doctorat en musicologie qu'il prépare à l'Université de Rennes 2, Tristan Le Govic viendra animer une conférence sur la vie et l'œuvre de la harpiste et compositrice Kristen Noguès (1952-2007).

Tout public / Entrée libre dans la limite des places disponibles



### TRISTAN LE GOVIC

Musicien de carrière internationale, Tristan Le Govic est titulaire d'une médaille d'or de harpe celtique du Conservatoire de Rennes et d'un Master de Musicologie. Doctorant à l'Université de Rennes, sa thèse porte sur la harpiste bretonne Kristen Noguès. Il se produit régulièrement dans des festivals en Europe, aux États-Unis, au Canada et en Russie et a enregistré plusieurs albums en soliste mais aussi avec d'autres musiciens comme en trio avec Tangi



### KRISTEN NOGUÈS

Née en région parisienne d'une famille d'origine bretonne, Kristen Noguès découvre la harpe celtique à l'âge de huit ans. De la même génération qu'Alan Stivell, elle partage avec lui la même passion pour la musique bretonne et le même instrument. Leurs choix esthétiques les guideront sur des chemins cependant bien différents.

Elle n'a que vingt-et-un ans lorsqu'elle entre à la coopérative Névénoé créée par Gérard Delahaye et Patrick Ewen, puis rejoints par Melaine Favennec, Annkrist et le poète Yvon Le Men. Dans les années 80, son œuvre est intimement liée à ses rencontres avec des musiciens de jazz, particulièrement Peter Gritz (batterie), Jean-François Jenny-Clark (contrebasse), avec le guitariste Jacques Pellen ou le saxophoniste et clarinettiste John Surman. Son écriture n'aura de cesse alors d'évoluer, prenant une tournure plus originale par l'association d'un matériau thématique contemporain avec le principe d'improvisation du jazz dans une écriture aux modes étendues.

Chaque concert est un instantané en compagnie des plus grands musiciens de son temps : Bruno Névez, Iván Lantos, Henri Texier, Jacques Pellen, Jacky et Patrick Molard, Yann-Fañch Kemener, Denez Prigent, Didier Squiban, Didier Lockwood, Riccardo Del Fra, Rabih Abou-Khalil, Gildas Boclé, Paolo Fresu...

Le Hénanff (basse) et Alan Quéré-Moysan (batterie) avec qui il a remporté le Trophée *Nevez Flamm* et sorti l'album *Dañs* en 2018. Tristan a publié de nombreux livres de musique en tant qu'éditeur tels que *Antologiezh Teleñn Breizh* (l'anthologie de harpe bretonne), une collection unique de partitions pour harpe, réunissant les plus grands harpistes bretons d'aujourd'hui.



ET AUSSI...

Tout au long de l'année, de nombreux autres rendez-vous avec des artistes invités et des élèves du Conservatoire pour des prestations musicales et théâtrales.

Et pendant l'hiver nous vous dévoilerons l'acte 2 de la saison culturelle du Conservatoire.

Toutes les actualités sur le site internet et la page Facebook.

ACCÈS

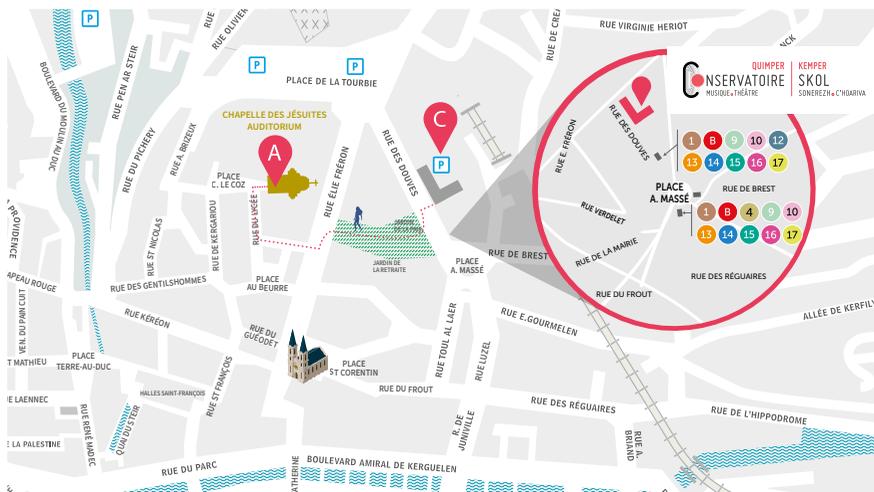
À VÉLO Un stationnement pour vélo est prévu dans le jardin du Conservatoire.

LE QUB - RÉSEAU DE TRANSPORT Quimper Bretagne Occidentale propose un réseau de transports en commun sur tout son territoire. Le Conservatoire est desservi par des bus à proximité. Voir plan ci-contre et sur le site internet : [www.qub.fr](http://www.qub.fr)

STATIONNER À QUIMPER Le centre-ville de Quimper compte plusieurs parkings et trois zones de stationnement : une zone payante (courte et moyenne durées), une zone de stationnement réglementée à durée limitée (disque européen) et une zone gratuite. Le parking De Lattre de Tassigny, situé au 7 rue des Douves, est gratuit les 15 premières minutes et présente un accès direct au Conservatoire (accès PMR).

Plus de renseignements sur : [www.quimperplus.bzh/parkings/cartographie-parkings/](http://www.quimperplus.bzh/parkings/cartographie-parkings/)

Comment se rendre à l'Auditorium ?



C Conservatoire

A Auditorium

## ADRESSES DES DIFFÉRENTS LIEUX

**Conservatoire de musique et de théâtre**

5 rue des Douves, Quimper

**Auditorium du Conservatoire**

Place Claude-Le-Coz, Quimper

**Médiathèque Alain-Gérard**

Esplanade Julien-Gracq, Quimper

**Novomax**

2 boulevard Duplex, Quimper

**Le Terrain Blanc**

**Maison Pour Tous de Penhars**

39 boulevard de Bretagne, Quimper

**Musée des beaux-arts**

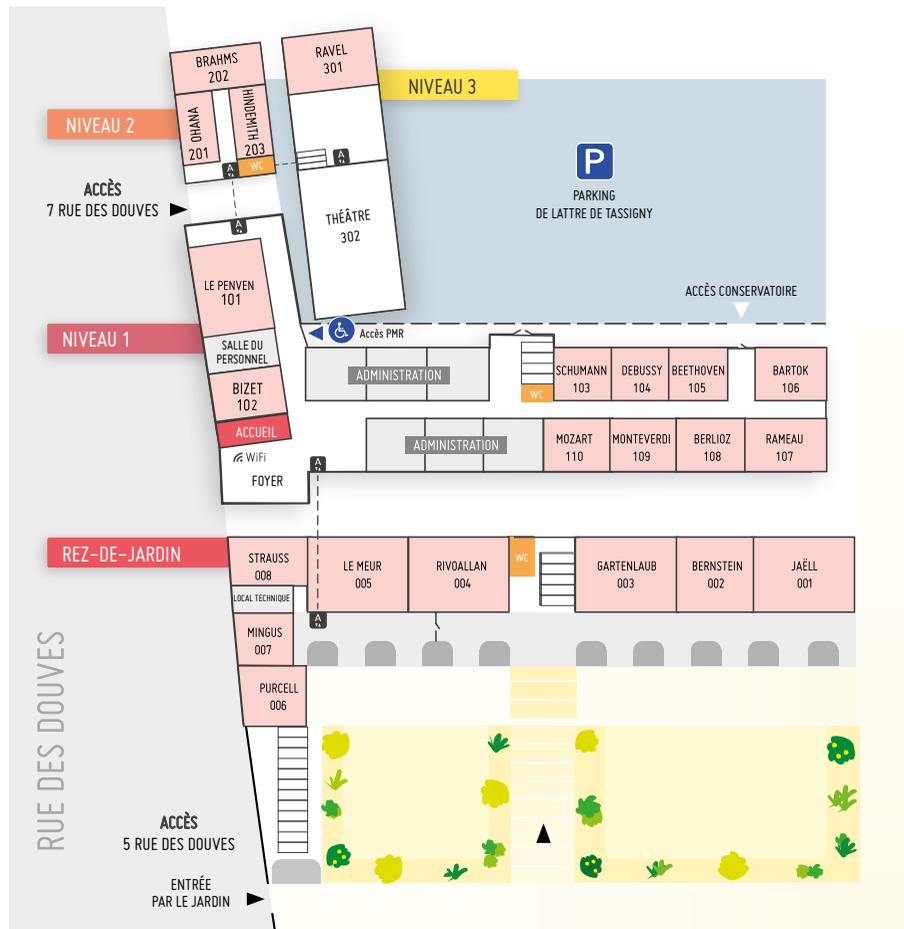
40 place Saint-Corentin, Quimper

**Baleine Déshydratée**

16 Rue Haute, Quimper

**Parc de Kerguel**

Plomelin



## CALENDRIER

### SEPTEMBRE

- |    |  |                             |      |
|----|--|-----------------------------|------|
| 16 | JEP : visites en musique de l'auditorium                     | Auditorium du Conservatoire | p. 3 |
| 24 | L'harmonie en concert pour la virade de l'espoir de Plomelin | Parc de Kerguel - Plomelin  | p. 3 |

### OCTOBRE

- |    |   |   |      |
|----|---|---|------|
| 7  | Les rendez-vous des pianistes : la musique espagnole  | Conservatoire - Salle Marie-Jaëll   | p. 4 |
| 8  | Spectacle participatif <i>Du bois sous les pieds</i> et atelier de danses percussives Nord-Atlantique |  Auditorium du Conservatoire       | p. 4 |
| 14 | De la musique dans les arbres   |  Médiathèque Alain-Gérard          | p. 5 |
| 21 | Le son de l'arbre   |  Le Terrain Blanc - MPT de Penhars | p. 5 |

### DÉCEMBRE

- |                 |   |   |      |
|-----------------|---|---|------|
| 1 <sup>ER</sup> | Répétition publique - Saison musicale classique : #1 schubert       | Le Terrain Blanc - MPT de Penhars   | p. 6 |
| 2               | Concerts de Noël  | Le Terrain Blanc - MPT de Penhars   | p. 6 |
| 3               | Saison musicale classique : #1 schubert                             | Le Terrain Blanc - MPT de Penhars   | p. 6 |
| 16              | Conte musical : <i>Le luthier</i>                                   |  Conservatoire - Salle théâtre | p. 7 |
| 16              | Apéro jazz : concert & jam session avec les élèves du Conservatoire | La Baleine Déshydratée  | p. 7 |

## JANVIER

21	Restitution stage de mime avec Jean-Claude Cotillard	Conservatoire	p. 9
26	Concert de l'orchestre symphonique dans le cadre de la Nuit des Conservatoires	Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 9
28	Fest Deiz et cabaret	Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 10

## FÉVRIER

3	Saison musicale classique : #2 quatuor à cordes	Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 11
11 et 14	Moment musical et théâtral au Musée Exposition <i>Fragments surréalistes, René Iché et les poètes</i>	Musée des beaux-arts	p. 11
13 au 18	Projection et lecture théâtralisée <i>Il suffira d'une étincelle</i>	Novomax – Pôle Max-Jacob	p. 13
16	Représentation scolaire saison musicale classique : #2 quatuor à cordes	Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 13
17	Musique romantique allemande	Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 13
17	Conférence illustrée sur Kristen Noguès par Tristan Le Govic	Le Terrain Blanc – MPT de Penhars	p. 14



QIMPER  
NSERVATOIRE  
MUSIQUE • THÉÂTRE

KEMPER  
SKOL

SONEREZH • C'HOARIVA

## CONTACT

Direction de la culture – Conservatoire  
5-7 rue des Douves  
29000 Quimper

[conservatoire.accueil@quimper.bzh](mailto:conservatoire.accueil@quimper.bzh)  
02 98 95 46 54

## Plus d'informations



[conservatoire.quimper.bzh](http://conservatoire.quimper.bzh)



@ConservatoireQuimper

