

Conservatoire à rayonnement départemental
de musiques et d'art dramatique

Epreuves d'admission en cycle spécialisé Musiques traditionnelles

Vendredis 1^{er} / 22 juin 2018

Date limite de réception des candidatures : le mardi 22 mai 2018

Le département de musiques traditionnelles du CRD de Quimper propose un cycle d'enseignement spécialisé destiné à des musiciens confirmés désireux d'approfondir leurs compétences musicales, théoriques et culturelles dans le domaine des musiques traditionnelles.

Cette formation diplômante vise à l'obtention du DEM (Diplôme d'Etude Musicale) sur un cycle d'études d'une durée de 3 ans maximum. L'obtention de ce diplôme (qui est souvent le diplôme minimum requis par de petites structures d'enseignement) ouvre la voie à des formations musicales supérieures vers les métiers du spectacle vivant et/ou de l'enseignement. Il prépare notamment à l'entrée aux Pôles Supérieurs d'Enseignement Artistique, comme par exemple le Pont Supérieur à Rennes.

Cette formation est également ouverte et accessible aux étudiants, adultes amateurs, etc. souhaitant approfondir et enrichir leur parcours personnel de musicien ; avec une durée moyenne de 6 heures hebdomadaires d'enseignement (réparties en plusieurs séances), elle peut être compatible avec une activité professionnelle.

Les épreuves d'admission :

Epreuve instrumentale de 15' / Commentaire d'écoute / Restitution d'un thème donné à l'écoute
Entretien

Les épreuves se dérouleront :

- ➔ le vendredi 1^{er} juin pour les candidats déjà élèves au CMAD
- ➔ le vendredi 22 juin pour les candidats externes

Les disciplines instrumentales enseignées

Biniou coz, Bombarde, Cornemuse écossaise, Flûte traversière en bois, Harpe celtique.
Le cycle spécialisé est ouvert aux autres disciplines instrumentales traditionnelles.

L'équipe enseignante du département de musiques traditionnelles

Dominig Bouchaud, Yann Cariou, Ylan Couriaut, Christian Faucheur, Jean Yves Herlédan

Pour tout renseignement concernant les modalités d'admission et le cycle spécialisé,
contacter : Christian Faucheur, coordinateur du département des musiques traditionnelles
du CMAD / christian.faucheur@quimper.bzh / 06 31 52 34 60

Conservatoire à rayonnement départemental
de musiques et d'art dramatique

Bulletin d'inscription aux épreuves d'admission en cycle spécialisé de musiques traditionnelles

ETAT CIVIL DU CANDIDAT

Nom : _____

Prénoms : _____

Date et lieu de naissance : _____

COORDONNEES DU CANDIDAT OU DU RESPONSABLE LEGAL

Nom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Email : _____

DISCIPLINE PRESENTEE

- Biniou coz Bombarde Cornemuse écossaise
 Flûte traversière en bois Harpe celtique Autre :

DOCUMENTS A JOINDRE AU DOSSIER

- Curriculum vitae Lettre de motivation
 Note d'intention sur le sujet du mémoire d'étude envisagé

Ces 3 documents sont à joindre impérativement au bulletin d'inscription et à adresser à :

M. le Directeur du CMAD

Conservatoire de musiques et d'art dramatique, 5 rue des Douves 29000 QUIMPER

ou par email accueil.cmاد@quimper.bzh

A, le

Signature du candidat

Le cas échéant, signature du responsable légal

Date limite de réception des candidatures : le mardi 22 mai 2018